

# Guide de demande

## Subventions du service communautaire des habitats sains

### TABLE DES MATIÈRES

- » Introduction
- » Critères d'admissibilité
- » Documentation requise
- » Lignes directrices pour la soumission d'une demande
- » Processus d'évaluation
- » Établissement de rapports

### INTRODUCTION

Bienvenue au programme de subventions du service communautaire des habitats sains! Ces microsubventions ont pour but de soutenir et d'habiliter les jeunes dans tout le Canada, afin qu'ils prennent les mesures nécessaires pour améliorer leurs collectivités locales. Les jeunes de 15 à 30 ans peuvent perfectionner leurs compétences et donner vie à leurs idées pour améliorer les écosystèmes locaux.

Notre objectif est d'offrir un soutien financier, des compétences en gestion de projet et des possibilités de développer vos compétences tout en faisant une différence dans votre secteur local. Nous sommes là pour vous aider à travers ce processus afin d'atteindre votre objectif!

Ce guide vous expliquera tout le processus de demande d'une subvention. Veuillez suivre ces étapes pour terminer votre demande.

### CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

#### Âge requis

Les demandeurs doivent avoir entre 15 et 30 ans au moment de la demande.

#### Orientation du projet

Le projet doit s'aligner sur les objectifs du programme et vise à améliorer la gérance de l'environnement à l'échelle locale, régionale ou nationale. Le potentiel est immense! Partagez votre idée pour faire une vraie différence! On retrouve parmi les idées, sans s'y limiter, des documents éducatifs, des installations artistiques, des panneaux, des recherches environnementales, des activités sur le terrain, des événements communautaires, des nettoyages de site, etc. Vous voulez peut-être créer un jeu pour enfant ou mobiliser les autres en vue « d'adopter » un parc ou effectuer des présentations à des groupes de personnes âgées - toutes les idées sont les bienvenues. L'objectif est de vous soutenir dans votre secteur local afin d'en faire un endroit meilleur!

## Emplacement géographique

Les demandeurs doivent résider au Canada et le projet doit avoir lieu au Canada.

## Exigences en matière de citoyenneté

Les demandeurs doivent être des citoyens canadiens, avoir un statut de résident permanent ou de réfugié pour être admissibles au programme.

## Projets autogérés

Tous les projets doivent être principalement élaborés et mis en œuvre par des jeunes (entre 15 et 30 ans), et ne seront pas élaborés au nom d'une autre organisation. Le projet ne doit pas non plus être une continuation de programmes existants qui sont offerts par une organisation ou un club.

## Collecte de fonds et parrainage.

Les fonds du projet ne doivent pas être utilisés dans le but premier d'organiser des événements de collecte de fonds ou de parrainage, ou toute autre forme d'assistance financière.

## FINANCEMENT

Le programme de microsubvention soutient les jeunes dans diverses étapes de leurs projets ou idées. Il existe trois paliers distincts de financement, et chacun visant des portées et des échelles différentes. Veuillez noter que le choix du palier doit s'aligner sur un budget clair, mettant en lumière l'utilisation précise des fonds. Des lignes directrices détaillées du budget et des modèles sont fournis pour aider les demandeurs dans ce processus. Ces fonds seront attribués aux propositions de projet approuvées.

### Palier de microsubvention

Les demandeurs peuvent effectuer une demande pour l'un des paliers suivants en fonction des besoins de leur projet :

- **(Graine) Palier 1 : 100 \$ - 500 \$**
  - » Idéal pour les projets ou initiatives de petite échelle qui nécessitent des ressources limitées. Ce palier est idéal pour le début de l'expérimentation ou l'achat de matériel et fournitures de base. Certains projets pourraient inclure l'impression de brochures ou documents éducatifs, l'achat d'équipement pour le maintien du projet, les coûts de transport ou les locations d'espaces pour des événements de sensibilisation.
- **(Germe) Palier 2 : 500 \$ - 2 000 \$**
  - » Le palier Germe est destiné aux projets plus exhaustifs qui impliquent une mobilisation communautaire, une collaboration avec d'autres artistes ou entrepreneurs, ou une production à plus grande échelle. Ces projets peuvent inclure par exemple des leçons d'art sur les espèces indigènes, une journée d'élimination des espèces envahissantes ou une promenade éducative dans la

nature. Vous pouvez éventuellement développer la signalisation ou effectuer des présentations liées à la gérance dans divers endroits.

- **(Jeune arbre) Palier 3 : 2 000 \$ - 5 000 \$\***
  - » Ce palier est destiné aux projets ambitieux et de grande envergure ayant des répercussions vastes ou durables. Les demandeurs qui souhaitent obtenir un financement dans ce palier doivent prouver qu'ils peuvent avoir un impact significatif sur la communauté et l'environnement, innover ou apporter une contribution dans leur domaine. Ces projets incluent par exemple la création d'une bibliothèque de graines indigènes, l'élaboration de protocoles de recherche pour les programmes de surveillances des espèces envahissantes dans les parcs locaux, des trousseaux éducatifs ou un événement communautaire de grande ampleur. Pensez à la différence que vous pouvez faire pour les lacs et terrains locaux ainsi que pour les collectivités de la région.
  - » \*Une partie des fonds sera retenue avant que le rapport final ne soit établi. Vous trouverez d'autres renseignements à cet égard dans le document sur les modalités et les ententes, après l'attribution des fonds.

## DOCUMENTATION REQUISE

### Description du projet

Au cours du processus de demande, on vous demandera d'inclure les détails de votre projet en moins de 500 mots. Nous recherchons l'information suivante - elle peut être sous forme de puces ou de texte. Notre objectif est de comprendre ce que vous proposez.

Inclure tous les détails ci-dessous :

- **Que comptez-vous accomplir et pourquoi?**
  - » Détaillez l'objectif de votre projet, et expliquez ce que vous souhaitez accomplir. Soulignez clairement le problème rencontré par votre projet, ainsi que la solution proposée.
- **Quelles seront les répercussions environnementales liées à votre projet?**
  - » Décrivez les avantages à la fois directs et indirects liés à la gérance qui découleront de votre projet. Fournissez des détails sur la façon dont le projet permettra d'accroître la sensibilisation, de mieux contrôler les espèces envahissantes, de restaurer les habitats indigènes ou de donner lieu à d'autres répercussions environnementales pertinentes.
- **Comment achèverez-vous ce projet? Quel est votre échéancier?**
  - » Soulignez les étapes nécessaires pour votre projet, en affectant une échéance à chacune d'elles. Soyez réalistes quand vous fixez les échéances et intégrez une marge pour les retards imprévus.
- **Où est-ce que se déroule votre projet?**
  - » Précisez les emplacements exacts où votre projet se tiendra, avec les

coordonnées SIG si possible. Expliquez pourquoi vous avez choisi cet emplacement en particulier ainsi que son importance pour votre projet.

- **Le cas échéant, qui vous aide pendant ce projet?**
  - » Constituez une liste de toutes les personnes impliquées dans le projet, en expliquant leurs rôles et responsabilités, ainsi que l'intention ou les compétences pertinentes liées au projet.
  - » Si un groupe ou une organisation communautaire vous soutient, veuillez inclure les coordonnées de leurs membres afin que nous puissions communiquer avec eux.
  - » Mentionnez les organisations ou groupes communautaires qui vous soutiennent et fournissez leurs coordonnées, et précisez de quelle manière ils soutiennent ce projet (conseils, emprunt d'outils, etc.).
- **Comment souhaitez-vous faire rapport sur la réussite de votre projet?**
  - » Nous souhaitons vous rendre hommage! Proposez vos méthodes de rapport des résultats du projet, en précisant le format (rapport écrit, présentation ou article) ainsi que la plateforme (conférence, réunion communautaire ou plateforme virtuelle). Suggérez des mises à jour périodiques ainsi qu'un rapport final pour mettre en évidence tout l'éventail des répercussions du projet.

## Descriptions des exemples de projet

Vos idées novatrices sont les bienvenues. Voici quelques échantillons pour vous inspirer!

### (Graine) Projet : Outils d'entretien

- *Que comptez-vous accomplir et pourquoi?*

Mettre sur pied un établissement spécialisé, équipé d'outils et d'équipement spécialisés.
- *Quelles sont les répercussions environnementales liées à votre projet?*
  - » Ce projet contribuera à la santé globale de l'écosystème en permettant aux activités d'entretien de promouvoir la croissance des espèces indigènes tout en réduisant le nombre d'espèces envahissantes. Il suscitera également un fort sentiment de gérance communautaire par le biais des ateliers éducatifs et activités bénévoles pratiques, faisant ainsi la promotion de la responsabilité collective à l'égard de l'écosystème local.
- *Comment achèverez-vous ce projet? Quel est votre échéancier?*

Le projet sera terminé dans un délai de six mois. Nous identifierons les besoins d'entretien spécifiques et établirons une liste des outils requis. Cette étape initiale soulignera les outils nécessaires, l'équipement de sécurité et les documents éducatifs.
- *Où est-ce que se déroule votre projet?*
  - » Le projet se déroule au parc Be Nice et inclut un site de restauration d'environ deux hectares, traversé par un petit ruisseau. Il existe de nombreuses espèces envahissantes le long des sentiers.
- *Le cas échéant, qui vous aide pendant ce projet?*

- » Nous collaborons avec l'association du parc Be Nice et des bénévoles qui apporteront leurs commentaires et participeront à divers rôles, comme pour la finalisation des listes d'outils et d'équipement. Nous communiquerons également avec le service des parcs pour mieux comprendre les outils requis pour l'entretien d'une zone publique.
- *Comment souhaitez-vous faire rapport sur la réussite de votre projet?*
- » On fera rapport sur la réussite du projet par le biais des photos d'achèvement de la trousse et d'une liste de témoignages de la part des bénévoles sur la façon dont ces outils aideront à poursuivre les efforts de gérance dans la région.

### **(Germe) Projet : Leçon d'art sur les espèces indigènes**

- *Que comptez-vous accomplir et pourquoi?*
- » Raconter de manière visuelle les histoires de résilience dans nos habitats indigènes, par le biais de diverses formes artistiques, allant de la peinture traditionnelle à l'art contemporain numérique. Nous souhaitons accroître la sensibilisation communautaire au sujet des répercussions négatives des espèces envahissantes et des avantages des espèces indigènes.
- *Quelles sont les répercussions environnementales liées à votre projet?*
- » Ce projet permettra de présenter la nature aux gens, leur permettant ainsi de mieux comprendre l'importance des espèces indigènes, et les répercussions négatives que les espèces envahissantes ont sur elles. Nous souhaitons également enseigner aux gens la bonne façon de récolter des plantes indigènes pour empêcher les dommages inutiles dans le cadre des projets artistiques.
- *Comment achèverez-vous ce projet? Quel est votre échéancier?*
- Nous mobiliserons les artistes locaux et les membres communautaires dans une exploration de la diversité écologique. Pendant quatre mois, cette expérience éducative offrira une fusion artistique intéressante et inspirante avec une compréhension plus approfondie de la nature qui nous entoure. Les artistes locaux serviront de guide, aidant les participants à explorer le lien entre l'art et la nature. Ce projet est destiné à stimuler la créativité tout en encourageant un sens de responsabilité communautaire et de tutelle pour notre biodiversité locale.
- *Où est-ce que se déroule votre projet?*
- » Nous lancerons ce projet artistique à la maison de la nature locale, car nous voulons que les gens soient plongés dans l'environnement dans lequel ils créent de l'art.
- *Le cas échéant, qui vous aide pendant ce projet?*
- » Le service des parcs locaux pourrait mettre à disposition les installations, et nous souhaiterions demander à un artiste de venir pour encadrer les dessins et peintures, ou même créer des œuvres artistiques numériques.
- *Comment souhaitez-vous faire rapport sur la réussite de votre projet?*
- » Une galerie d'art qui présente les œuvres créées, où chacune d'elles raconte une histoire unique à propos de la faune et la flore locales. Le projet « Leçon d'art sur

les espèces indigènes » est plus qu'une initiative éducative, c'est la célébration de notre biodiversité indigène, une plateforme pour forger des liens plus forts avec notre environnement, et un témoignage de la coexistence harmonieuse entre l'apprentissage et la création. Ce projet vise à laisser une empreinte durable sur la communauté.

**(Jeune arbre) Projet : Événement communautaire du Mois d'action contre les espèces envahissantes**

- *Que comptez-vous accomplir et pourquoi?*
  - » L'objectif principal de notre événement est d'éduquer la communauté sur les espèces envahissantes au cours du Mois d'action contre les espèces envahissantes. Nous souhaitons accroître la sensibilisation et promouvoir des mesures responsables pour la sauvegarde des espèces indigènes. En organisant cet événement communautaire, nous cherchons à éduquer les gens de divers horizons sur les espèces envahissantes et leurs répercussions sur l'environnement local.
- *Quelles seront les répercussions environnementales liées à votre projet?*
  - » Notre projet est conçu pour donner lieu à plusieurs répercussions environnementales positives. Tout d'abord, en sensibilisant les gens sur les effets nuisibles des espèces envahissantes, nous pouvons créer un réseau de membres éduqués du public. Grâce à nos efforts, nous espérons mobiliser la communauté dans des activités de conservation pratiques, comme l'élimination des plantes envahissantes et la plantation d'espèces indigènes. De plus, en faisant participer la communauté dans des projets artisanaux à l'aide de matériaux provenant d'espèces envahissantes, nous visons à établir un cycle continu d'éducation et d'action.
- *Comment achèverez-vous ce projet? Quel est votre échéancier?*
  - » Nous avons planifié plusieurs activités menant au Mois d'action contre les espèces envahissantes. L'essence même de notre initiative réside dans les séances interactives, notamment les ateliers et discussions. Ces séances ont pour but de fournir une expérience pratique, permettant aux participants de créer des liens avec l'environnement qu'ils tentent de protéger. Nos activités n'incluent pas seulement des actions éducatives, mais également une implication directe dans des efforts de conservation. Nous aurons besoin de 4 mois pour la planification, et un weekend pour accueillir l'événement.
- *Où est-ce que se déroule votre projet?*
  - » Cet événement se tiendra dans un parc local, dans lequel il y a assez d'espace pour les jeux, les événements et les activités pratiques.
- *Le cas échéant, qui vous aide pendant ce projet?*
  - » Nous travaillons en étroite collaboration avec les étudiants, les groupes locaux et les experts en la matière. Nous mobilisons les écoles et les groupes locaux pour veiller à ce que notre initiative touche un public vaste et diversifié. Nous pensons que collaborer avec d'autres organisations permettra de combler les lacunes éventuelles en matière de connaissances qui peuvent survenir lorsque nous organisons un événement de grande ampleur.



- *Comment souhaitez-vous faire rapport sur la réussite de votre projet?*
  - » Une fois l'événement terminé, nous organiserons une séance interactive au cours de laquelle nous demanderons aux participants de nous dire quelle était la partie des événements qu'ils ont préférés, comment nous pouvons nous améliorer, et comment selon eux nous pourrions nous améliorer pour l'événement de l'an prochain. Les réponses de ce sondage et le nombre de participants seront utilisés pour rédiger un document d'une page soulignant les leçons à tirer de l'événement. Ce document servira de mesure de réussite précieuse et de modèle pour les initiatives futures.

## Budget du projet

Chaque projet nécessitera un budget soulignant tous les supports et services requis pour mener à bien votre projet. Vous trouverez une liste d'exemples des budgets de projet pour chaque palier de subvention, ainsi qu'une feuille de budget vierge que vous pouvez utiliser, dans le dossier des modèles de budget pour microsubvention. D'autres outils se trouvent [ici](#) sur la page des ressources.

## Preuve de l'âge

Inclure une copie d'une pièce d'identité délivrée par le gouvernement, une carte d'étudiant ou un autre document attestant de votre âge. Cette demande restera privée et aucune information confidentielle ne sera partagée.

## LIGNES DIRECTRICES POUR LA SOUMISSION D'UNE DEMANDE

### Portail en ligne

Les demandes se trouvent sur le portail en ligne dans [Subventions du service communautaire des habitats sains](#), sous le bouton « Commencer la demande ».

### Échéances

Tous les fonds de microsubventions doivent être dépensés avant le 29 février 2024, et tous les rapports doivent être rédigés avant le 15 mars 2024. Ces échéances peuvent être prolongées en fonction des futures extensions de projet.

## PROCESSUS D'ÉVALUATION

### Sélection initiale

On vérifie l'exhaustivité et le respect des critères d'admissibilité des demandes.

### Examen de la demande



Nous examinerons chaque proposition pour assurer qu'elle soit complète, claire, et nous communiquerons avec vous pour vérifier ce qui manque ou s'il faut préciser davantage un point. Nous vous aiderons au fil de ce processus pour garantir que votre bonne idée devienne réalité.

## Notification

Les demandeurs retenus seront informés par courrier électronique et invités à participer à une séance porte ouverte pour les microsubventions, au cours de laquelle ils pourront poser toutes les questions relatives au projet.

## Signature des documents

Les candidats retenus recevront un document de modalités à examiner et signer. Une fois le document signé, veuillez le renvoyer à l'adresse électronique du coordonnateur des subventions pour jeunes ([grants@bcinvasives.ca](mailto:grants@bcinvasives.ca)), afin qu'il la remplisse.

## ÉTABLISSEMENT DE RAPPORTS

### Rapports d'avancement

Nous vous demandons d'avoir des contacts ouverts et fréquents avec l'un de vos coordonnateurs des subventions pour jeunes afin de discuter de la meilleure façon de faire rapport sur l'avancement.

### Rapports de mi-parcours

Une enquête de projet à mi-parcours vous sera envoyée afin d'observer les progrès effectués, de déterminer si les objectifs doivent être modifiés ou si vous avez besoin d'aide pour finaliser le projet.

### Rapport final

#### Étape 1 : Examiner les objectifs de votre projet

Commencez par revoir les buts et objectifs initiaux que vous avez fixés pour votre projet. Que souhaitez-vous atteindre à vos débuts? Mettez tout cela par écrit.

#### Étape 2 : Recueillir les données du projet

Collecter toutes les données pertinentes liées à votre projet. Cela peut inclure les photos, les vidéos, les enquêtes, les registres de présence et toute autre information qui aide à raconter l'histoire de votre projet.

#### Étape 3 : Méditer sur votre parcours

Prenez le temps de réfléchir à votre expérience liée au projet. Rédigez une brève réflexion ouverte, sur votre ressenti tout au long du projet. Quels défis avez-vous eu à relever et comment les avez-vous surmontés? Qu'est-ce qui vous a le plus surpris au sujet du processus?

#### **Étape 4 : Évaluer l'incidence**

Tenez compte de l'incidence que votre projet a eue sur votre communauté ou le public cible. Utilisez des données quantitatives et qualitatives pour appuyer votre évaluation. Données quantitatives : Avez-vous atteint les objectifs numériques de votre projet, comme le fait de toucher un certain nombre de personnes ou d'exécuter des tâches spécifiques? Données qualitatives : Partagez les histoires ou témoignages des membres de la communauté, les partenaires ou participants, sur la façon dont votre projet les a affectés.

#### **Étape 5 : Identifier les points à améliorer**

Citez quelques leçons tirées de votre projet. Les réflexions sur le projet et l'évaluation critique constituent une partie essentielle du processus d'apprentissage. Quels défis avez-vous eu à surmonter sans y parvenir? Citez les aspects du projet qui ne se sont pas déroulés comme prévu et précisez en quoi ils auraient pu être mieux traités.

#### **Étape 6 : Inclure les témoignages**

Collecter les témoignages des membres de la communauté, des partenaires du projet ou de quiconque ayant participé à votre projet. Les témoignages peuvent prendre la forme de citations, d'histoires ou de courtes entrevues. Ajoutez ensuite une touche personnelle à votre rapport.

#### **Étape 7 : Rédiger votre rapport**

Commencez par une introduction qui décrit rapidement votre projet, ses buts et son importance. Partagez le parcours de votre projet. Discutez sur ce que vous avez fait, qui était impliqué et comment vous avez exécuté votre plan. Présentez votre évaluation des incidences, notamment les données quantitatives, les histoires qualitatives et les témoignages. Penchez-vous sur les domaines à améliorer et ce que vous avez tiré de cette expérience. Terminez par un résumé de l'incidence globale que votre projet a eu, selon vous.

#### **Étape 8 : Supports visuels et multimédias**

Utilisez des supports visuels comme des photos et vidéos pour rendre votre rapport plus intéressant. Pensez à créer une présentation simple ou une infographie pour accompagner votre rapport écrit.

#### **Étape 9 : Recueillir des commentaires**

Avant de finaliser votre rapport, sollicitez les commentaires et les suggestions des membres/partenaires du projet ou des mentors.

#### **Étape 10 : Conclure et partager**

Effectuez les révisions nécessaires en fonction des commentaires. Une fois votre rapport prêt, partagez-le avec les organisateurs de votre programme de microsubvention et les autres intervenants pertinents. Célébrez vos réalisations et leurs répercussions sur votre communauté!

N'oubliez pas que le rapport final n'est pas un simple document, c'est la possibilité de réfléchir au chemin parcouru, de tirer des enseignements de vos expériences et de partager l'histoire de votre projet avec d'autres. Soyez ouverts, honnêtes et fiers de ce que vous avez accompli, et utilisez le rapport comme un outil d'apprentissage et d'amélioration continus.

N'hésitez pas à communiquer avec nous pendant votre processus de demande et si vous avez

besoin d'aide, envoyez-nous un courriel à [grants@bcinvasives.ca](mailto:grants@bcinvasives.ca). Nous avons hâte de voir vos idées novatrices prendre vie!

## REMERCIEMENTS AU DONATEUR

*The Youth in Action Community Service Grant Program is funded in part by Canada Service Corps, Le Programme de subventions pour le service communautaire de Jeunes en action est financé en partie par Service Jeunesse Canada. [Canada.ca/CanadaServiceCorps](http://Canada.ca/CanadaServiceCorps).*

FUNDED IN PART BY

**CANADA SERVICE CORPS** | **Canada**  
**SERVICE JEUNESSE CANADA**